

Alexandre Brussilovsky ha studiato presso il Conservatorio "Tchaikovsky" di Mosca con Yuri Yankelevich, Maya Glezarova, Felix Andrievsky e Leonid Kogan. Ha ottenuto premi in numerosi concorsi internazionali tra cui: il Concorso internazionale di Praga nel 1969 e il "Jacques Thibaud" di Parigi nel 1975. Nel 1985 si è trasferito in Francia dove si divide tra attività concertistica e docenza. Nel contempo ha fondato l'*"Ensemble Ricercata de Paris"*. Si è esibito in alcune tra le più prestigiose sale da concerto del mondo con celebri artisti quali Lord Yehudi Menuhin, Emmanuel Krivine, Mischa Maisky, Maurice André, Paul Meyer, François Salque, Marielle Nordmann, Volodymyr Vynnytsky, Pierre-Laurent Aimard, Patrick Gallois, Zhu Xiao-Mei, Nathaniel Rosen, Suren Bagratuni, Paul Neubauer, Bion Tsang, Vladimir Feltsman, Gary Hoffmann, Eduard Brunner, Kun-Woo Paik, Neeme Järvi, Jean-Jacques Kantorow, Françoise Pollet, Natalia Gutman, Boris Berezovsky. Quale solista di fama internazionale è stato invitato a tenere master class presso celebri istituzioni musicali e a partecipare ad accademie estive e festival. È altresì direttore artistico del festival di musica francese "Pont Alexandre III" di Mosca, Leopoli e Parigi, dell'Accademia Internazionale "Masters au Château de Crémault" nonché dell'etichetta discografica "Suoni e Colori". È fondatore e presidente della giuria del Concorso Internazionale "Yuri Yankelevich" di Omsk in Russia.