

Lindita Hoxha, nata in Albania, ha iniziato lo studio del violino all'età di 6 anni presso il Liceo Artistico "*Jordan Misja*" di Tirana. Allieva per 10 anni di Robert Papavrami, si è diplomata alla *Folkwang Hochschule für Musik* di Essen dove ha conseguito il diploma da solista sotto la guida di Vesselin Parashkevov (già primo violino dei *Wiener Philharmoniker*). Nel 2002 si è diplomata presso l'Accademia di "S. Cecilia" di Roma con Bice Antonioni. Ha inoltre frequentato corsi di alto perfezionamento tenuti da: Viktor Tretyakov, Valery Gradov, Ida Händel, Ruggiero Ricci, Alexandre Dubach, Dénes Zsigmondy, Jean-Pierre Wallez e Vladimir Mendelssohn. Vincitrice di premi nazionali e internazionali, è regolarmente invitata a far parte della giuria di concorsi internazionali e a tenere corsi di alto perfezionamento. Nel luglio 2014 ha eseguito "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi alla *Bilkent University Concert Hall* nel concerto di apertura della Presidenza Italiana del Consiglio dell'Unione Europea organizzato dall'Ambasciata d'Italia in Turchia. Si esibisce in concerti per violino solo, violino e pianoforte, violino e orchestra e altre formazioni cameristiche riscuotendo grande successo di critica e pubblico. Attualmente è in piena attività concertistica che alterna alla docenza.