

Lindita Hoxha, nata in Albania, ha iniziato lo studio del violino all'età di 6 anni presso il Liceo Artistico "*Jordan Misja*" di Tirana. Allieva per 10 anni di Robert Papavrami, si è diplomata alla *Folkwang Hochschule für Musik* di Essen dove ha conseguito il diploma da solista sotto la guida di Vesselin Paraschkevov (già primo violino dei *Wiener Philharmoniker*). Nel 2002 si è diplomata presso l'Accademia di "S. Cecilia" di Roma con Bice Antonioni. Ha inoltre frequentato corsi di alto perfezionamento tenuti da: Viktor Tretyakov, Valery Gradov, Ida Händel, Ruggiero Ricci, Alexandre Dubach, Dénes Zsigmondy, Jean-Pierre Wallez e Vladimir Mendelssohn. Vincitrice di premi nazionali e internazionali, è regolarmente invitata a far parte della giuria di concorsi internazionali e a tenere corsi di alto perfezionamento. Nel luglio 2014 ha eseguito "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi alla *Bilkent University Concert Hall* nel concerto di apertura della Presidenza Italiana del Consiglio dell'Unione Europea organizzato dall'Ambasciata d'Italia in Turchia. Recentemente ha inciso il CD "Oriental" con la pianista Laura Lanzetti. Si esibisce in concerti per violino solo, violino e pianoforte, violino e orchestra e altre formazioni cameristiche riscuotendo grande successo di critica e pubblico. Attualmente è in piena attività concertistica che alterna alla docenza.